Indian Council for Cultural Relations
भारतीय सांस्कृतिक सम्बंध परिषद्

NEWSLETTER

Centro Cultural Swami Vivekananda São Paulo

Janeiro a Agosto de 2024, São Paulo, Brasil

Ponte Cultural संस्कृति सेतु

Segunda edição

Janeiro a Agosto de 2024

@iccr_saopaulo @ICCRinSaoPaulo

NOSSA INSPIRAÇÃO:

Exma. Smt. Draupadi Murmu
Excelentíssima Presidenta da Índia

Exmo. Shri Narendra Modi
Excelentíssimo Primeiro-Ministro

Exmo. Shri Subrahmanyam Jaishankar
Excelentíssimo Ministro das Relações Exteriores da Índia

ORIENTAÇÃO E DIRECIONAMENTO:

S.E. Shri Suresh K. Reddy
Excelentíssimo Embaixador da Índia no Brasil

Sr. Hansraj Singh Verma
Cônsul-Geral da Índia em São Paulo

DA MESA DA DIRETORIA DRA. JYOTI KIRAN SHUKLA

Tenho o prazer de apresentar esta edição da newsletter do SVCC, Sanskriti Sethu (Ponte Cultural), que traz um resumo da jornada dos últimos seis meses e destaca as novas iniciativas do SVCC. Lançamos a newsletter como uma ideia envolvente, atualmente semestral. Ele não apenas resume eventos passados, mas também apresenta a visão por trás de nossos esforços desde janeiro de 2024. O primeiro destaque do novo ano foi nossa vibrante participação no Carnaval Brasileiro deste ano, em São Paulo, que contou com a presença do Embaixador S.E. Sr. Suresh K. Reddy, que inaugurou o Bloco Bollywood. A cidade recebeu cerca de 6.000 brasileiros dançando ao som da música indiana!

Este ano foi muito movimentado e recompensador! Ampliamos o alcance do India Fest, Sangeet Baithak, dos festivais regulares e de nossos projetos inovadores: **#Campus Connect**, **#India In Your Library** e **#Experience India Day** (EID), que chegaram a 12 novos destinos.

O #Experience India Day (EID), que foi desenvolvido para proporcionar experiências culturais imersivas a universidades e escolas, está ganhando força agora. Recentemente expandido, o EID conecta estudantes de todos os níveis com a cultura indiana, aprimorando sua compreensão e apreciação cultural. O projeto é um grande sucesso.

Nosso projeto #Campus Connect fortalece os laços acadêmicos e culturais entre a Índia e as universidades. Agora em funcionamento em 11 universidades, a iniciativa destaca a diversidade da Índia e promove intercâmbios educacionais, enriquecendo e conectando a comunidade acadêmica com o SVCC.

O #India In Your Library leva a cultura e o conhecimento indianos para as bibliotecas. Este projeto amplia o conhecimento da comunidade sobre a Índia, por meio do acesso à literatura, filmes e recursos culturais indianos. O SVCC alcançou várias bibliotecas e estabeleceu um novo Bharat Corner na biblioteca municipal de Piracicaba durante a Bharat Week.

O #India Fest celebra a cultura indiana por meio de música, dança, culinária e artesanato em várias cidades. O festival promove o intercâmbio cultural, apresentando as vibrantes tradições indianas às comunidades brasileiras. Estamos alcançando novos municípios e cidades a cada trimestre por meio do Kala Amrit - India Fest.

Este ano, a Bharat Week, organizada pelo SVCC, foi um testemunho da sua crescente expansão e do aumento do interesse pela cultura indiana no Brasil. Através da Bharat Week, colaboramos com instituições prestigiadas: Casa Museu Ema Klabin, UFABC, FIESP/SESI, Biblioteca Municipal de Piracicaba e Centro Cultural Santo Amaro, além de realizarmos um India Fest que atraiu um público de 4.000 pessoas. E, para coroar tudo isso, nosso alcance nas redes sociais dobrou este ano. Além das celebrações regulares de importância nacional e do Dia Internacional de Yoga, comemoramos com entusiasmo o Holi, Deepavali, Sankranti, Rama Navami e outros dias de significância cultural em colaboração com o CGI e a comunidade indiana.

Fico impressionada ao observar as semelhanças marcantes - sociais, culturais e econômicas - entre os dois países. Parece que as conexões entre as pessoas são quase orgânicas e naturais quando as culturas são bem apresentadas e compreendidas, e o SVCC não medirá esforços para fazer isso acontecer!

À medida que ambos os países têm laços históricos robustos e estão emergindo como vozes do Sul Global, a presidência do G20 do Brasil este ano, logo após a presidência da Índia, também oferece amplo espaço para estabelecer conexões mais profundas.

Pluralidade, padrões intelectuais, vivacidade, cores, gastronomia e até mesmo as aspirações das pessoas fazem parte das métricas comuns dos laços bilaterais, que são vastos e extensos. O profundo interesse dos brasileiros pela cultura indiana é verdadeiramente impressionante. O espiritualismo indiano tem raízes profundas aqui, e a música, arte e outras artes performáticas também são áreas de grande apreciação. O SVCC está determinado a aprofundar essa relação e apresentar uma imagem autêntica da Índia emergente, sua cultura civilizacional e sua economia moderna em crescimento, no contexto de criar laços genuínos entre os povos e culturas, seguindo a filosofia indiana de Vasudhaiva Kutumbakam (o mundo é uma família).

Portanto, espero e acredito que todos vocês apreciarão esta edição do Sanskriti Sethu “Ponte Cultural” (संस्कृति सेतु), e aguardo com entusiasmo mais comunicação e diálogo com vocês sobre suas sugestões e participação nesta jornada cultural entre esses dois grandes países! Namastê!

Dra. Jyoti Kiran Shukla - Diretora SVCC

FROM THE DESK OF THE DIRECTOR

DR. JYOTI KIRAN SHUKLA

I'm delighted to present this edition of SVCC's e-newsletter, Sanskriti Sethu, which presents a summary of the past six month's journey and highlights new initiatives of SVCC. We launched the newsletter as an engaging idea, currently biannual. The newsletter not only summarizes past events but also presents the vision behind our efforts since January 2024. The first highlight of the new year was our vibrant performance in this year's Brazilian Carnival, in São Paulo which was graced by the presence of Ambassador H.E. Mr. Suresh K. Reddy who inaugurated the Bloco Bollywood. The city witnessed around 6,000 Brazilians dancing on Indian music!

This year was very eventful, very rewarding! We expanded the range and reach of 'India Fest'', 'Sangeet Baithak', regular festivals and our innovative projects: #Campus Connect, #India In Your Library and #Experience India Day (EID) reached 12 new destinations.

Experience India Day (EID) which is engineered to provide immersive cultural experiences to universities and schools is getting momentum now. Recently expanded, EID connects students of all levels with Indian culture, enhancing their cultural understanding and appreciation. The project is a huge success.

Our project #CampusConnect strengthens academic and cultural ties between India and universities. Now functional in 11 universities, the initiative highlights India's diversity and promotes educational exchanges, enriching and connecting the academic community with SVCC.

India In Your Library takes Indian culture and knowledge into libraries. This project enhances community knowledge about India through access to Indian literature, films, and cultural resources. SVCC has reached several libraries and has established a new Bharat Corner in Piracicaba municipal library during Bharat Week.

India Fest celebrates Indian culture through music, dance, cuisine, and crafts in various cities. The festival fosters cultural exchange, presenting vibrant Indian traditions to Brazilian communities. We are reaching new municipalities and cities every quarter through Kala Amrit - India Fest.

This year, Bharat Week by SVCC was a testament of its expanding outreach and growing interest in Indian culture in Brazil. Through Bharat Week we collaborate with prestigious institutions: Ema Klabin House Museum, UFABC, FIESP/ SESI, Municipal Library of Piracicaba, and Santo Amaro Cultural Centre and had an India Fest with a footfall of 4,000 people. And to top it all, our social media reach has doubled this year.

Alongside regular celebrations of national importance and IDY, we enthusiastically celebrated Holi, Deepavali, Sankranti Rama Navami and other days of cultural significance in collaboration with the CGI and Indian community.

I am amazed to observe the striking similarities - social, cultural and economic - between the two countries. It seems that person-to-person connections are almost organic and natural if the cultures are well presented and comprehended, and SVCC will leave no stone unturned in its effort to do so!

As both countries have robust historical ties and are currently emerging as voices of the Global South, Brazil's presidency of the G20 this year right, after the Indian presidency, also provides ample space for establishing deeper connections.

Plurality, intellectual standards, vibrancy, colours, food, and even the aspirations of people are part of the common metrics of bilateral ties, which are vast and extensive. The deep interest of Brazilians in Indian culture is truly impressive. Indian spiritualism has deep roots here, and music, art, and other performing arts are also profound areas of appreciation. SVCC is determined to delve deeper and present an authentic image of emerging India, its civilizational culture and its growing modern economy in the context of creating genuine people-to-people and cultural bonds following the Indian philosophy of Vasudhaiva Kutumbakam (world is one family).

Therefore, I hope and believe you all will enjoy this edition of Sanskriti Sethu (संस्कृति सेतु) and I look forward to more communication and dialogue with you regarding your suggestions and participation in this cultural journey between these two great countries! Namaste!

Dr. Jyoti Kiran Shukla - Director SVCC

ESCOLHA DA EDITORA: CRIANDO CONEXÕES ATRAVÉS DE LINKS

Discurso da Excelentíssima Presidenta Droupadi Murmu à nação na véspera do 78º Dia da Independência: https://bit.ly/4d7EPo7

Discurso do Excelentíssimo Primeiro-Ministro Narendra Modi no 78º Dia da Independência, do Forte Vermelho: https://bit.ly/4eaMILa

Discurso do Excelentíssimo Primeiro-Ministro no 112º episódio do 'Mann Ki Baat': https://bit.ly/4glpCmt

Nalanda – Uma mistura de história e educação: https://bit.ly/3TvVQ4K

Trilha de Lótus: https://bit.ly/3B7F71f

Uma Jornada de Transformação: https://bit.ly/3zmCc48

Índia: O Espírito da Liberdade: https://bit.ly/47xVBMi

TIME SVCC:

- Dra. Jyoti Kiran Shukla - Diretora do SVCC
- Sr. Satyendra Kumar Singh - Professor de Cultura Indiana
- Sra. Maria Luísa Medeiros - Equipe Local do SVCC
- Sr. João Lacerda - Equipe Local do SVCC

Entre em contato conosco por e-mail: icc2.saopaulo@mea.gov.in
Siga o SVCC nas redes sociais: @iccr_saopaulo (Instagram e Facebook)

NOSSOS PROJETOS

#CAMPUS CONNECT

A iniciativa #Campus Connect do SVCC São Paulo tem como objetivo promover intercâmbios culturais entre a Índia e o Brasil por meio do engajamento direto com instituições de ensino. Ao levar programas culturais indianos, palestras e workshops para universidades de todo o Brasil, esse projeto aprofunda a compreensão sobre o rico patrimônio da Índia e promove a colaboração acadêmica, incentivando os estudantes a explorar as tradições e inovações modernas da Índia.

#CAMPUSCONNECT - PALESTRA NA ESPM

A Diretora do SVCC, Dra. Jyoti Kiran Shukla, foi convidada à ESPM (Escola Superior de Propaganda e Marketing, uma prestigiada instituição de ensino superior brasileira, fundada em 1951, com forte foco em comunicação, marketing, publicidade e administração de empresas) para ministrar uma palestra especial à faculdade e aos alunos de Relações Internacionais da ESPM. Ela apresentou “A Perspectiva Cultural no Desempenho de Crescimento da Índia.” Em seguida, introduziu as oportunidades de bolsas de estudo do ICCR. A resposta foi extremamente positiva para o SVCC. Os alunos fizeram perguntas interessantes sobre a trajetória de desenvolvimento da Índia.

NOSSOS PROJETOS

#CAMPUS CONNECT

REUNIÃO NA UNIVERSIDADE DE MARÍLIA (UNIMAR)

Como parte do Campus Connect e das atividades de extensão, a Diretora do SVCC visitou o campus da UNIMAR. Durante sua visita, foi homenageada como visitante ilustre tanto pela Câmara Municipal quanto pela Prefeitura de Marília. Ela realizou uma apresentação abrangente sobre a Índia e explorou as possibilidades de organizar o Bharat Diwas e o India Fest na cidade de Marília. A visita também incluiu uma sessão de meditação na Câmara Municipal com os secretários, além de entrevistas com a TV local, ampliando ainda mais o alcance da visita.

#CAMPUSCONNECT - REUNIÃO COM PROFESSORES DA UFRJ

A Diretora do SVCC teve uma reunião produtiva com a Professora Cassia C. e o Prof. Dr. Z. Rubens Turci, Vice-Reitor da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). O entusiasmo do Prof. Turci para colaborar em seminários e iniciativas de pesquisa foi evidente, abrindo caminho para parcerias potenciais entre as instituições. O Reitor Prof. Afranio e a Professora Maria Clara demonstraram grande interesse em integrar cursos de cultura indiana no currículo da UFRJ.

NOSSOS PROJETOS

#CAMPUS CONNECT

Reunião frutífera entre a Diretora do SVCC, Dra. Jyoti Kiran Shukla, e o Professor Sergio Proença, Pró-Reitor de Cooperação Internacional, e a Professora Larissa Driemeier, Diretora Associada de Cooperação Nacional. Foram discutidas as possibilidades de aprofundar a colaboração entre o SVCC e a Universidade de São Paulo (USP).

Estudantes da FMU, USP, UNIP e UFABC se reuniram para sessões sobre bolsas de estudo do ICCR, enquanto a Diretora do SVCC apresentava oportunidades de estudar na Índia.

Reunião produtiva com o Decano CLA e professores da UFRJ (Universidade Federal do Rio de Janeiro).

A Diretora do SVCC reuniu-se com a liderança da UFMS (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul), discutindo a Nova Política Educacional, bolsas de estudo do ICCR e o projeto #Experience India Day.

Uma palestra foi organizada no India Corner na AUCANI USP, coordenada pela AUCANI e pelo SVCC.

NOSSOS PROJETOS

#INDIA IN YOUR LIBRARY

Através do projeto #IndiaInYourLibrary, o SVCC São Paulo introduz uma coleção de livros, literatura e recursos multimídia indianos em bibliotecas de todo o Brasil. Essa iniciativa permite que os leitores explorem as profundezas da cultura, história e filosofia da Índia, promovendo o aprendizado intercultural. O programa amplia o acesso ao conhecimento e às tradições indianas, posicionando as bibliotecas como pontes culturais entre os dois países.

BHARAT CORNER NO CENTRO CULTURAL SANTO AMARO

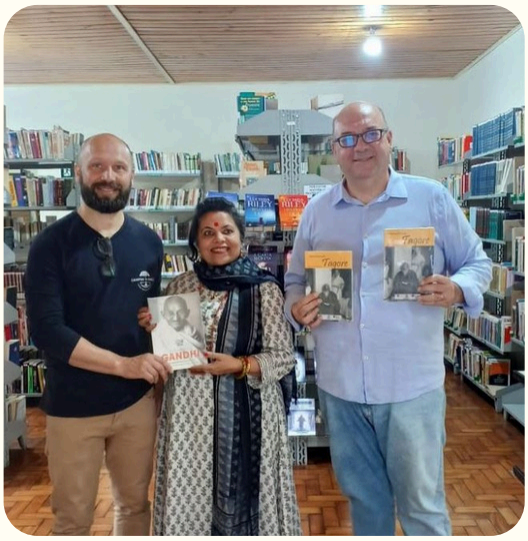
O Centro Cultural Santo Amaro, um importante polo cultural no sul de São Paulo, ofereceu ao SVCC São Paulo a oportunidade de alcançar novos públicos e fortalecer programas culturais voltados para a comunidade. A colaboração inaugurou a Exposição de Livros do Bharat Corner, com 70 livros cedidos pelo SVCC e CGI, além de uma Exposição de Arte em Miniatura, uma apresentação de flauta de Vande Mataram e uma sessão de mantras. Discussões sobre futuras colaborações e iniciativas digitais também foram realizadas para fortalecer os laços culturais sem custos adicionais.

BHARAT CORNER NA BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PIRACICABA

A Biblioteca Municipal de Piracicaba, um pilar do desenvolvimento cultural e educacional na historicamente significativa cidade de Piracicaba, São Paulo, colaborou com o SVCC São Paulo para ampliar o alcance cultural nesta região vibrante. Um Bharat Corner foi inaugurado com 30 livros doados, e a Diretora do SVCC entregou esses livros às bibliotecárias Sra. Melisse Martim e Sra. Angelica Maciel. O Bharat Corner permanente foi estabelecido para promover a cultura indiana aos novos visitantes.

NOSSOS PROJETOS

#INDIA IN YOUR LIBRARY



A Diretora do SVCC, Jyoti Kiran Shukla, visitou a Biblioteca Municipal de Campos do Jordão acompanhada de André Barbêdo, Secretário de Turismo, e Benilson Toniolo, Secretário de Cultura, e apresentou alguns livros sobre a Índia.

A Diretora do SVCC apresentou aos alunos a nova coleção de livros de yoga adicionados à biblioteca do SVCC.

No âmbito do projeto #IndiaInYourLibrary do SVCC, a Diretora do SVCC visitou a Biblioteca da Universidade Dom Bosco e sugeriu uma bibliografia com alguns livros sobre a Índia para a biblioteca universitária. Ela também presenteou a biblioteca com um livro sobre Gurudev Tagore.

NOSSOS PROJETOS

#EXPERIENCE INDIA DAY

O projeto #Experience India Day convida o público brasileiro a mergulhar nas vibrantes tradições da Índia por meio de um dia repleto de performances, workshops e experiências práticas. Desde demonstrações de danças clássicas até sessões de culinária indiana e yoga, este evento de um dia promove um intercâmbio cultural interativo, exibindo a diversidade das formas de arte indianas e fomentando conexões entre os participantes e a cultura indiana.

EID COM A ESCOLA MÓBILE

Durante o Experience India Day (EID), o SVCC recebeu alunos de destaque da Escola Móbile, acompanhados por seus professores e monitores. Os estudantes do ensino fundamental, com idades entre 11 e 13 anos, tiveram a oportunidade de assistir à palestra "Magnificent Bharat", ministrada pela Diretora do SVCC. A sessão ofereceu uma visão sobre a rica herança cultural e histórica da Índia. O evento também contou com diversos workshops, incluindo Yoga com TIC e Tabla com o Sr. Rinku. Além disso, o SVCC proporcionou uma vibrante experiência de Holi, liderada pelo artista Sr. André Alma.

NOSSOS PROJETOS

EID COM A UFABC

Alunos e professores da UFABC, liderados pelo Professor Dalmo Mandelli, participaram do EID no SVCC. A Diretora do SVCC apresentou as bolsas de estudo do ICCR para os estudantes brasileiros, que demonstraram um entusiasmo notável. Os alunos participaram de uma simulação da "Experiência Holística Indiana de Nano". Os destaques do evento incluíram comida indiana, dança tradicional indiana Odissi acompanhada por música de sitar, meditação guiada por TIC e demonstrações de yoga. O evento foi encerrado com uma palestra de encerramento da Cônsul-Geral Sra. Manisha Swami, que abordou o tema ODOP.

Foi realizada uma apresentação sobre as bolsas de estudo do ICCR pela Diretora do SVCC, com o objetivo de esclarecer os participantes sobre as oportunidades de estudar na Índia por meio do programa de bolsas. A sessão proporcionou uma compreensão mais profunda do processo de inscrição, dos critérios de elegibilidade e dos benefícios da bolsa, enfatizando sua importância na cultura e nos avanços educacionais da Índia.

NOSSOS PROJETOS

EID NA USP (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO)

A segunda edição do Experience India Day (EID) na USP ofereceu uma imersão rica na cultura indiana para os estudantes universitários e participantes. O evento contou com a presença de figuras-chave, incluindo a Diretora do SVCC, o Prof. Dr. Sergio Proença e o Prof. Dr. Paulo Henrique. O programa incluiu atividades culturais, como a dança Mangalacharan, apresentações de Flauta, Sitar, Tabla e Santoor, meditação guiada e uma exposição de Pinturas Indianas em Miniatura.

A Diretora do SVCC ministrou uma palestra intitulada "Ser Indiano: Conceito de Indianidade", seguida por performances que mesclaram elementos indianos e brasileiros, uma introdução à culinária indiana e apresentações de danças de Bollywood. O evento destacou os vibrantes valores culturais da Índia, deixando o público com uma apreciação mais profunda da rica herança cultural do país.

NOSSOS PROJETOS

#INDIA FEST

O #India Fest traz a essência colorida da Índia para as cidades brasileiras por meio de festivais de grande escala que apresentam música, dança, artesanato e culinária de diferentes regiões da Índia. Organizado pelo SVCC São Paulo, o festival é uma celebração da diversidade cultural da Índia, oferecendo aos participantes a oportunidade de experimentar o espírito festivo e as expressões artísticas que definem o país, além de fortalecer os laços culturais entre a Índia e o Brasil.

INDIA FEST NA CIDADE DE PIRACICABA

O India Fest em Piracicaba foi uma celebração vibrante da rica herança cultural da Índia, apresentando uma diversidade de programas que encantaram a comunidade local. O evento destacou a graciosa dança Odissi, os sons encantadores da flauta e do sitar, e os ritmos energéticos das danças de Bollywood. Além disso, os participantes foram convidados a experimentar a prática tradicional do Yoga por meio de uma sessão de Surya Namaskar. Essas performances e atividades ofereceram uma conexão profunda e imersiva com a cultura indiana, tornando o India Fest em Piracicaba uma experiência memorável e enriquecedora para todos os presentes.

INDIA FEST KALA AMRIT: APRESENTAÇÃO TEATRAL DO RAMAYANA

O "India Fest: Kala Amrit" foi organizado pelo SVCC em colaboração com a Vishva Vidya, apresentando uma performance teatral do Ramayana em sânscrito, sob o tema 'Conectando o Mundo Através do Ramayana'. O evento contou com a presença de S.E. Sr. Suresh K. Reddy, Embaixador da Índia no Brasil, da Cônsul-Geral Sra. Manisha Swami, da Diretora do SVCC e do Vedanta Acharya Jonas Masetti, destacando as profundas conexões culturais representadas pelo Ramayana. O programa incluiu uma performance de dança Odissi, danças folclóricas apresentadas pelo Grupo Amizade e uma apresentação de Tabla. Cada performance contribuiu de forma única para a rica exposição cultural. Mais de 3.000 pessoas participaram ao longo do dia.

NOSSOS PROJETOS

#INDIA FEST

INDIA FEST NO WORLD FOOD AND MUSIC FESTIVAL

No dia 25 de agosto, o SVCC, em colaboração com o IASP e o CGI, organizou um grande festival de música e gastronomia. O ACG Sr. Preetham Shivamurthy inaugurou o evento, seguido por uma apresentação da Diretora do SVCC, Dra. Jyoti Kiran Shukla, que apresentou a banda Amizade M, que mescla ragas clássicas com Jazz Brasileiro e Bossa Nova. O programa contou com apresentações de dança Odissi e Kathak, uma emocionante execução de "Vande Mataram", uma performance de flauta e um final vibrante com dança de Bollywood, todos bem recebidos pelo público.

INDIA FEST NA UFABC (UNIVERSIDADE FEDERAL DO ABC)

A UFABC, uma das principais instituições acadêmicas do Brasil, fez parceria com o SVCC São Paulo para engajar sua comunidade no desenvolvimento econômico e cultural da Índia. Durante o Bharat Diwas, a Diretora do SVCC apresentou "India Growth Story: An Alternative Narrative", que foi bem recebida. O evento também incluiu performances culturais como flauta e tabla, dança Bharata Natyam e danças de Bollywood.

NEWSLETTER | JANEIRO DE 2024

DIA MUNDIAL DO HINDI

O Dia Mundial do Hindi 2024 foi celebrado com grande entusiasmo no SVCC, marcando o início da série de eventos Ram Gatha. O programa foi iniciado pela Diretora do SVCC, Dra. Jyoti Kiran Shukla, seguido pela leitura de uma mensagem do Primeiro-Ministro Shri Narendra Modi ji pelo ACG. O Sr. Roberto Sidney então apresentou a Ram Gatha, enquanto o Sr. Shobhan Saxena destacou a importância da contribuição do autor Jaishankar Prasad para a literatura em Hindi.

HOMENAGEM FLORAL A SWAMI VIVEKANANDA EM SEU JAYANTI

A equipe do SVCC e os alunos do Centro prestaram homenagem floral a Swami Vivekananda em observância do Swami Vivekananda Jayanti e do Dia Nacional da Juventude.

CONCURSO DE PINTURA SWACHHATA PAKHWADA

O SVCC organizou um concurso de pintura ambiental durante o Swachhata Pakhwada, com os alunos demonstrando grande entusiasmo em sua participação. A Diretora do SVCC, Dra. Jyoti Kiran Shukla, e o TIC, Sr. Satyendra, participaram do evento. Souvenirs do SVCC foram entregues como prêmios, com o objetivo de conscientizar sobre questões ambientais. O concurso incentivou a criatividade e a conscientização ambiental entre os alunos.

ATIVIDADE NO MUNICÍPIO DE PETRÓPOLIS PARA O SIMPÓSIO MUNDIAL DE SÂNSCRITO

A Diretora do SVCC participou da Reunião Anual de Sânscrito da Organização Vishva Vidya, liderada pelo Acharya Jonas Masetti. O evento foi honrado pela ilustre presença do Embaixador da Índia no Brasil, Shri Suresh Reddy. O Secretário de Turismo, o Secretário de Cultura e o Prefeito de Petrópolis também participaram.

O simpósio contou com uma combinação notável e única de gramática e literatura sânscrita, complementada por apresentações teatrais de épicos indianos e do Hitopadesha, realizadas pelos alunos.

ATIVIDADE MUNICÍPIO DE CAMPOS DO JORDÃO

A Diretora do SVCC teve uma reunião produtiva com André Barbêdo, Secretário de Turismo, e Benilson Toniolo, Secretário de Cultura, na pitoresca cidade de Campos do Jordão. Juntos, eles elaboraram um plano para criar um festival imersivo celebrando a vibrante cultura da Índia, com o objetivo de promover o intercâmbio cultural e enriquecer a comunidade local.

NEWSLETTER | JANEIRO DE 2024

LANÇAMENTO DE BAHURANGI BHARAT NO EVENTO DE CARNAVAL PELO EMBAIXADOR S.E. SR. SURESH K. REDDY

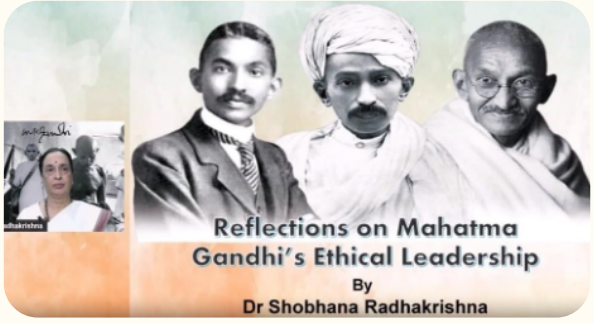
A equipe do SVCC e os dançarinos do Bahurangi Bharat ficaram encantados em receber o Embaixador S.E. Sr. Suresh K. Reddy no SVCC. O Embaixador desejou grande sucesso ao Bahurangi Bharat e participou de uma interação animada com os treinadores enquanto promovia o cartaz do evento.

HOMENAGEM FLORAL NO 76º DIA DO MARTÍRIO DE MAHATMA GANDHI

No 76º Dia do Martírio de Mahatma Gandhi, a Diretora do SVCC e os alunos do SVCC se reuniram para prestar homenagens florais a Mahatma Gandhi.

DIA DA REPÚBLICA DA ÍNDIA

O CGI e o SVCC celebraram o 75º Dia da República da Índia com grande entusiasmo, junto à comunidade indiana, amigos da Índia e membros de ambas as organizações.



NARRAÇÃO VIRTUAL DE 'REFLEXÕES SOBRE A LIDERANÇA ÉTICA DE MAHATMA GANDHI' POR DRA. SHOBHANA RADHAKRISHNA

A Dra. Shobhana Radhakrishna narrou "Reflexões sobre a Liderança Ética de Mahatma Gandhi" na página do Facebook e no canal do YouTube do SVCC. O evento foi organizado para comemorar Mahatma Gandhi no seu 76º Dia do Martírio.

BAHURANGI BHARAT NO BLOCO BOLLYWOOD DURANTE O CARNAVAL

O grupo de dança do SVCC, "Amizade", apresentou a rica dança folclórica Bahurangi Bharat durante o Carnaval. O Embaixador S.E. Shri Suresh K. Reddy inaugurou as festividades, e a Cônsul-Geral Sra. Manisha Swami, juntamente com a Diretora do SVCC, Dra. Jyoti Kiran Shukla, dirigiram-se ao público. A apresentação de assinatura do SVCC, 'Bahurangi Bharat', recebeu uma resposta extremamente positiva no "Bloco" Bollywood durante o Carnaval. As danças folclóricas selecionadas e as canções baseadas em Bollywood com temas folclóricos foram calorosamente recebidas pela comunidade brasileira. Estilos menos conhecidos, como o Bihu de Assam e o Kalbeliya do Rajastão, foram introduzidos por meio de workshops preliminares no SVCC e, em seguida, preparados para o Carnaval.

Embaixador S.E. Shri Suresh K. Reddy no Carnaval

Milhares de pessoas se reuniram para celebrar o 'Bahurangi Bharat' do SVCC no Carnaval.

CHHATRAPATI SHIVAJI MAHARAJ JAYANTI

Homenagens foram prestadas ao lendário guerreiro marata Chhatrapati Shivaji Maharaj em seu aniversário de nascimento. Seus princípios de justiça, igualdade e coragem continuam a inspirar gerações. A equipe do SVCC e os alunos prestaram tributos florais ao Bharat Hriday Samrat Chhatrapati Shivaji Maharaj. Seu legado duradouro de justiça, igualdade e patriotismo continua a inspirar e guiar futuras gerações.

PALESTRA ONLINE PELO DIA MUNDIAL DA VIDA SELVAGEM POR SHRI G. V. REDDY

No Dia Mundial da Vida Selvagem 2024, o SVCC reafirmou seu compromisso com a preservação da rica diversidade de vida em nosso planeta. Shri G. V. Reddy, ex-oficial do Serviço Florestal da Índia e conselheiro do Banco Mundial e de vários ministérios, foi convidado para ministrar uma palestra online sobre a importância da conservação florestal e da vida selvagem.

DEMONSTRAÇÃO (WORKSHOP) SOBRE KALARIPAYATTU

A Diretora do SVCC recebeu a Sra. Paz Marin, uma renomada artista e especialista treinada em Kalaripayattu, uma arte marcial indiana originária do estado de Kerala. Elas participaram juntas de uma sessão de bate-papo, discutindo as complexidades dessa forma de arte. O SVCC planeja organizar um workshop completo sobre Kalaripayattu. Durante a visita, a Sra. Paz Marin também demonstrou suas impressionantes habilidades em Kalaripayattu.

CELEBRAÇÃO DO DIA INTERNACIONAL DA MULHER

Mulheres brasileiras compartilharam suas reflexões sobre o Dia Internacional da Mulher e seu amor pela cultura indiana durante a celebração no SVCC. O evento foi marcado por grande entusiasmo e contou com a presença da Cônsul-Geral Manisha Swami, da Diretora do SVCC Dra. Jyoti Kiran Shukla e da PIC Gayatri Gosain. As mulheres que participaram do evento foram presenteadas com flores como símbolo de apreço. A celebração também incluiu membros da sociedade civil brasileira, fortalecendo ainda mais os laços culturais entre o Brasil e a Índia.

CELEBRAÇÃO DE HOLI COM A COMUNIDADE

O CGI, o SVCC São Paulo, a Associação Indiana em São Paulo e a comunidade indiana organizaram um festival vibrante de Holi, que atraiu um grande número de brasileiros, amigos da Índia e a comunidade indiana. Os destaques incluíram uma fogueira simbólica para o "Holika Dahan". Os participantes se engajaram com entusiasmo em apresentações culturais, como danças de Bollywood, e apreciaram uma variedade de pratos da culinária indiana, tornando o evento uma celebração vibrante da cultura indiana.

QUINZENA CULTURAL DO DIA DA FUNDAÇÃO DO ICCR

PAINTING CHORDS: EVENTO DE ABERTURA

O SVCC organizou o evento "Painting Chords" como abertura da celebração do Dia da Fundação do ICCR no Auditório TriMais. Durante esse evento, apresentamos o Triveni pela primeira vez na América Latina. O Triveni simboliza a confluência de três formas de arte clássica indiana: pintura, dança e música. Esta performance única contou com o pintor Sr. Caio Santos criando uma obra de arte ao vivo, a dançarina de Odissi Sra. Carol Yuri executando uma dança clássica e o sitarista Sr. Fábio Kidesh tocando Rag Yaman, tudo em uma apresentação sincronizada e espontânea.

Conceitualizado pela Diretora do SVCC e gerido pela Sra. Dea Aparecida Lopes, com apoio consultivo da Sra. Aya Basilio, o evento destacou a integração harmoniosa dessas diversas formas de arte. A exposição de arte fusionada, que incluiu Pinturas Indianas em Miniatura, ocorreu de 1º a 6 de abril.

QUINZENA CULTURAL: MÚSICA PARA O ESPIRITUALISMO

O SVCC, em colaboração com a Vishva Vidya, apresentou um evento culturalmente enriquecedor com uma performance de sitar por Fábio Kidesh e pintura ao vivo por Caio Santos. O estudioso Acharya Masetti apresentou o Vedanta, adicionando profundidade à atmosfera espiritual. A Vishva Vidya apoiou o evento fornecendo um espaço para os artistas.

QUINZENA CULTURAL:

INDIA FEST KALA AMRIT - APRESENTAÇÃO TEATRAL DO RAMAYANA

O "India Fest: Kala Amrit" foi organizado pelo SVCC em colaboração com a Vishva Vidya, apresentando uma performance teatral do Ramayana em sânscrito, sob o tema 'Conectando o Mundo Através do Ramayana'. O evento contou com a presença de S.E. Sr. Suresh K. Reddy, Embaixador da Índia no Brasil, da Cônsul-Geral Sra. Manisha Swami, da Diretora do SVCC, e do Vedanta Acharya Jonas Masetti, destacando as profundas conexões culturais representadas pelo Ramayana. O programa incluiu uma performance de dança Odissi, danças folclóricas apresentadas pelo Grupo Amizade e uma apresentação de Tabla. Cada performance contribuiu de maneira única para a rica exposição cultural. Mais de 3.000 pessoas participaram ao longo do dia.

QUINZENA CULTURAL: CELEBRAÇÃO DO 75º DIA DA FUNDAÇÃO DO ICCR

O Dia da Fundação do ICCR foi celebrado no SVCC com grande entusiasmo, contando com a participação de alunos e ex-alunos do ICCR. O evento começou com uma mensagem do Diretor Geral do ICCR, Shri Kumar Tuhin, e apresentou várias apresentações importantes. A Diretora do SVCC discutiu os valores e a filosofia indianos do Humanismo Integral, destacando a conexão cultural da Índia com o mundo. A Sra. Adriana Zamarin apresentou uma profunda interpretação clássica na forma de dança Odissi. O Dr. Rubens Turci apresentou uma palestra especial intitulada "Uma Interpretação Sintrópica do Bhagavad Gita: Uma Ponte Entre Ciência e Espiritualidade". O PIC Sr. Preetham S. discutiu as Bolsas ICCR, e a Cônsul-Geral Sra. Manisha Swami falou sobre o tema Soft Power.

CENTRO EDUCACIONAL INFANTIL ANTYODAYA NA FAVELA JARDIM PERI ALTO

A equipe do SVCC, liderada pela Diretora do SVCC, engajou-se com a comunidade local visitando o Centro Educacional Infantil Antyodaya na Favela Jardim Peri Alto. Eles foram calorosamente recebidos pela Sra. Jaya, presidente do instituto. A visita incluiu diversas atividades, como oficinas lúdicas, palestras de Mudra e Hindi, contação de histórias do Panchatantra pela Sra. Maria Luísa Maia, e uma conversa divertida sobre a Índia pelo Sr. João Lacerda. O TIC Satyendra Kumar Singh conduziu uma sessão de "Yoga para Crianças", que contou com a participação entusiasmada das crianças. O evento teve como objetivo promover o intercâmbio cultural e fortalecer os laços com a comunidade local.

EVENTO NARI SHAKTI SAMMELAN EM COLABORAÇÃO COM A BAPS

O evento Nari Shakti Sammelan, organizado pela BAPS em colaboração com a comunidade local no SVCC, foi liderado pela Dra. Rinku Patel, Sra. Hina Shah e Jhalak Modi. A Diretora do SVCC fez uma apresentação sobre o Desenvolvimento Liderado por Mulheres, enfatizando a importância do empoderamento feminino no encontro.

FESTIVAL RAM NAVAMI

O festival de Ram Navami foi celebrado com entusiasmo e devoção no SVCC. O evento contou com leituras do Ramayana, música clássica e entoação de mantras, criando uma atmosfera espiritualmente elevada.

WORKSHOP YOGA VISTAR "TRAIN-THE-TRAINER"

A Cônsul-Geral Sra. Manisha Swami inaugurou o workshop Yoga Vistar, "Train-the-Trainer", uma nova iniciativa do SVCC, na presença da Diretora do SVCC, Dra. Jyoti Kiran Shukla, e do TIC Satyendra Kumar Singh.

CELEBRAÇÃO DO CENTENÁRIO DE TAGORE: KAVYA SABAH SARAU

O SVCC celebrou o aniversário de nascimento de Gurudev Rabindranath Tagore organizando uma fusão de Kavya Sabah Sarau. Poetas como o Sr. Arthur Martins e a Sra. Ivy Ramadan, da ÁPIS Cultural, e músicos como o Sr. Henrique Patriota expressaram suas criações artísticas ao recitar poesias de Tagore. Ravindra Sangeet foi tocado, e uma sessão de discussão sobre sua poesia ocorreu. A Diretora do SVCC, Dra. Jyoti Kiran Shukla, destacou o papel da poesia de Tagore no renascimento nacional, e o Sr. João Lacerda conduziu o evento com eficácia.

WORKSHOP YOGA VISTAR COM O PRESIDENTE DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE IYENGAR YOGA

O SVCC, em colaboração com a Associação Brasileira de Iyengar Yoga (ABIY), organizou um workshop de Iyengar Yoga no SVCC. O presidente da BAIY, Sr. Fernando Sánchez-Lynn, especialista na área, fez uma demonstração durante o evento.

INAUGURAÇÃO DE #ODOP NO CCSA

O SVCC apresentou música clássica indiana, Bharatnatyam e Hathyog na inauguração do #ODOP pelo CGI no Centro Cultural Santo Amaro, São Paulo. A Embaixadora S.E. Sra. Maria Auxiliadora Figueiredo, a Cônsul-Geral Sra. Manisha Swami e a Diretora do SVCC Dra. Jyoti Kiran Shukla inauguraram o evento com a tradicional iluminação da lâmpada, enquanto os artistas e praticantes de yoga encantaram o público com suas apresentações.

INAUGURAÇÃO DO CARTAZ: YOGA NA CIDADE

O cartaz "Yoga na Cidade" foi inaugurado para anunciar uma competição de yoga, marcando o início deste evento em toda a cidade.

DIA INTERNACIONAL DO YOGA 2024

Em celebração ao Dia Internacional do Yoga, o SVCC São Paulo liderou uma série de eventos notáveis em várias cidades do Brasil, em colaboração com instituições educacionais e municípios locais. As celebrações foram um sucesso, reunindo indivíduos de diferentes origens para vivenciar os profundos benefícios do yoga. Esses eventos promoveram bem-estar e consciência, além de fortalecerem o vínculo cultural entre a Índia e o Brasil. Graças aos esforços dedicados do SVCC São Paulo, o poder transformador do yoga foi celebrado com grande entusiasmo, refletindo a crescente apreciação por essa prática ancestral em todo o país.

#CurtainRaiserEvent para #IDY2024 no município de Atibaia

IDY no Centro
Cultural Santo Amaro

Reunião do Grupo de Trabalho de
Saúde do G20 em Salvador

NEWSLETTER | JUNHO, 2024.

INTERNATIONAL DAY OF YOGA 2024

Município de Piracaia

Universidade de Campinas

#YogaintheCity

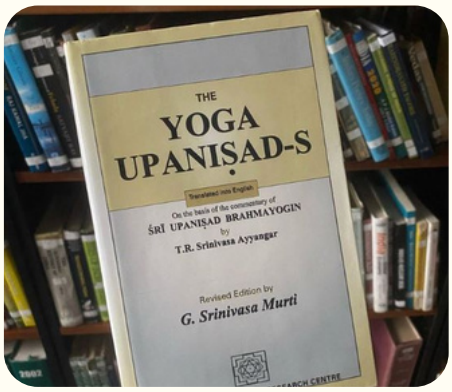
Jundiaí municipality

Jardim Celeste

Município de Sumaré

Brahma Kumaris São Paulo

AUCANI USP



Pustak Charcha

RECEPÇÃO DA EXCELENTÍSSIMA MINISTRA DO EMPREGO E TRABALHO SRA. SHOBHA KARANDLAJE

O SVCC, o CGI e a Comunidade Indiana em São Paulo organizaram uma recepção em honra à Ministra do Emprego e Trabalho Sra. Shobha Karandlaje. O Embaixador S.E. Suresh K. Reddy fez uma breve apresentação à Ministra, que discursou sobre os planos e esforços do governo para concretizar o Viksit Bharat, enquanto interagia com a comunidade.

EVENTO DE PROMOÇÃO DO TURISMO DA ÍNDIA NO SVCC

O CGI organizou um evento de promoção do turismo da Índia no SVCC, apresentando um vídeo sobre o #IncredibleIndia. O Embaixador S.E. Sr. Suresh K. Reddy interagiu com agências de viagens, respondendo às suas perguntas e incentivando a promoção do turismo na Índia.

WORKSHOP DE ORIENTAÇÃO AOS NOVOS ALUNOS

Um workshop de orientação de yoga para novos alunos foi conduzido pela Diretora do SVCC, que introduziu elementos da cultura indiana, o ICCR e o SVCC. O TIC apresentou o currículo e a estrutura do curso, e a sessão foi concluída com um momento de Chai.

CARTAZ DE ABERTURA DA BHARAT WEEK

O cartaz de abertura da Semana Bharat foi lançado no SVCC pelo ACG Sr. Preetham Shivamurthy e pela Diretora Dra. Jyoti Kiran Shukla.

BHARAT WEEK: EVENTO TRIVENI CENTRO CULTURAL FIESP

O Centro Cultural FIESP, operado pelo SESI, é um importante espaço cultural em São Paulo, ideal para a realização de eventos culturais. A parceria do ICCR com o FIESP reflete a missão compartilhada de promover o entendimento cultural entre Brasil e Índia. O SVCC São Paulo curou o evento Triveni, combinando dança Odissi, música ao vivo de sitar e pintura. O evento, apresentado pela Diretora do SVCC, incluiu uma Exposição de Arte em Miniatura e terminou com danças de Bollywood. A noite, que contou com a presença de figuras importantes e foi coberta pelos principais canais de TV, destacou o vibrante intercâmbio cultural entre as duas nações.

BHARAT WEEK: EXPOSIÇÃO DE LIVROS NO CENTRO CULTURAL SANTO AMARO

O Centro Cultural Santo Amaro, um importante polo cultural no sul de São Paulo, ofereceu ao SVCC São Paulo a oportunidade de alcançar novos públicos e fortalecer programas culturais voltados para a comunidade. A colaboração inaugurou a Exposição de Livros Bharat Corner, com 70 livros cedidos pelo SVCC e CGI, além de uma Exposição de Arte em Miniatura, uma apresentação de flauta com "Vande Mataram" e uma sessão de mantras. Foram realizadas discussões sobre futuras colaborações e iniciativas digitais para fortalecer os laços culturais sem custos adicionais.

BHARAT WEEK: ESTABELECIMENTO DE UM BHARAT CORNER NA BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PIRACICABA

A Biblioteca Municipal de Piracicaba, um pilar do desenvolvimento cultural e educacional na historicamente significativa cidade de Piracicaba, São Paulo, colaborou com o SVCC São Paulo para ampliar o alcance cultural nesta vibrante região. Um Bharat Corner foi inaugurado com 30 livros doados, e a Diretora do SVCC apresentou esses livros às bibliotecárias Sra. Melisse Martim e Sra. Angelica Maciel. O evento contou com uma apresentação de dança Odissi pela Sra. Adriana Zamarim e uma performance de flauta com "Vande Mataram" pelo Sr. Henrique Patriota, organizado como um gesto de boa vontade cultural. O Bharat Corner permanente foi estabelecido para promover a cultura indiana a novos visitantes.

BHARAT WEEK: WORKSHOP DE TABLA NA USP

No India Corner da AUCANI-USP, o SVCC realizou um Workshop de Tabla, apresentando aos estudantes brasileiros a percussão indiana e promovendo aulas gratuitas de Tabla no SVCC.

BHARAT WEEK: PALESTRA ACADÊMICA PELA DIRETORA DO SVCC E PROGRAMA CULTURAL NA UFABC

A UFABC, uma das principais instituições acadêmicas do Brasil, fez parceria com o SVCC São Paulo para engajar sua comunidade no desenvolvimento econômico e cultural da Índia. Durante o Bharat Diwas, a Diretora do SVCC apresentou "India Growth Story: An Alternative Narrative", que foi muito bem recebida. O evento também incluiu performances culturais como flauta e tabla, dança Bharata Natyam e danças de Bollywood.

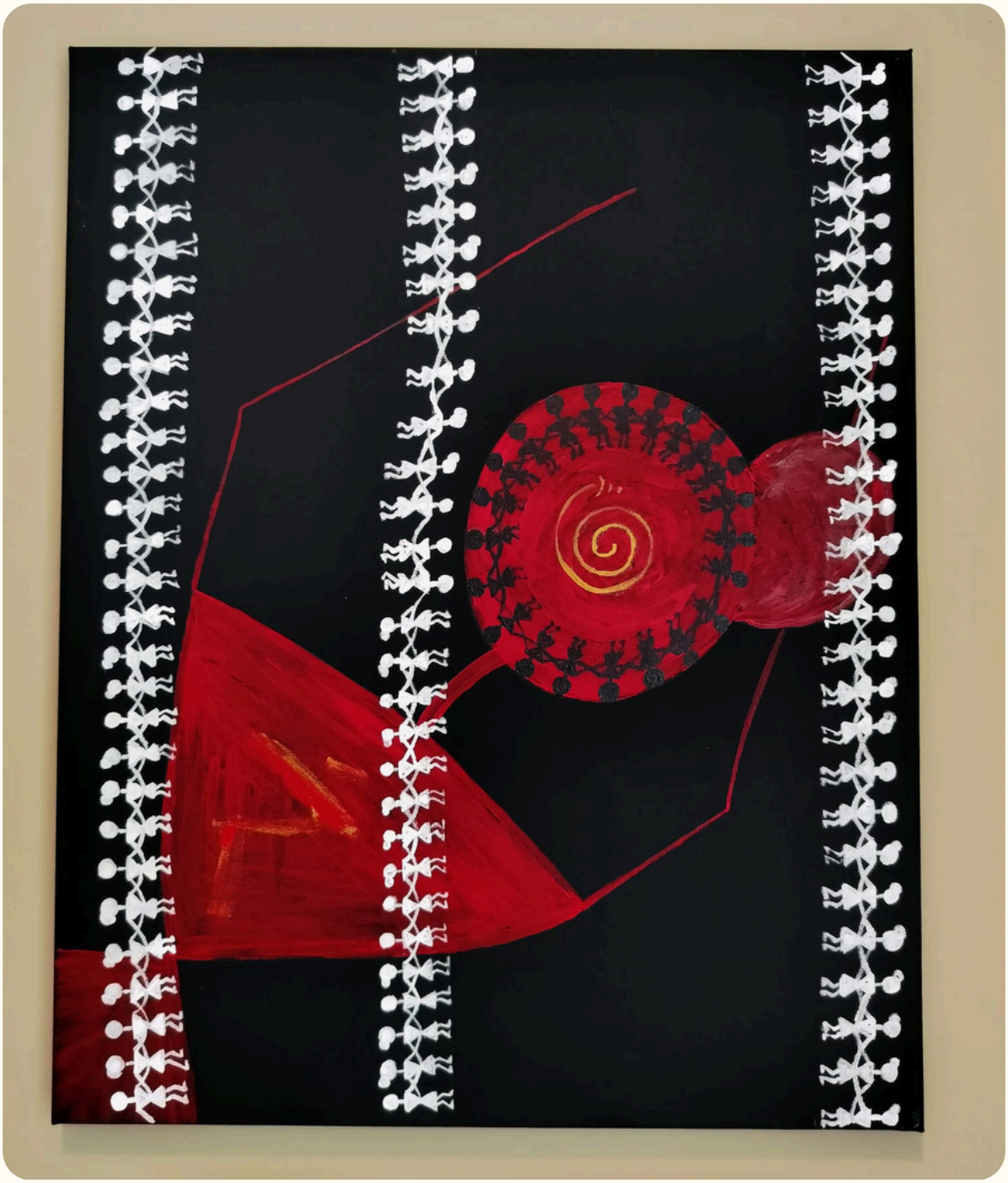
BHARAT WEEK: TRIVENI NA CASA MUSEU EMA KLABIN

O SVCC organizou o Triveni na Casa Museu Ema Klabin, um local de prestígio em São Paulo. O evento exibiu o patrimônio cultural indiano, começando com a iluminação da tradicional lâmpada. A Diretora do SVCC apresentou as perspectivas espirituais das artes clássicas indianas, seguidas por apresentações que incluíram "Vande Mataram" na flauta e tabla, um recital de poesia de Tagore e a performance do Triveni, que combinou pintura improvisada, música de sitar e dança Odissi. A noite destacou o compromisso do SVCC em promover a cultura indiana no Brasil.

BHARAT WEEK: FESTIVAL MÚSICAS E COMIDAS DO MUNDO

No dia 25 de agosto, o SVCC, em colaboração com a IASP e o CGI, organizou um grande festival de comida e música. O ACG Sr. Preetham Shivamurthy inaugurou o evento, seguido por uma apresentação da Diretora do SVCC, Dra. Jyoti Kiran Shukla, que introduziu a banda Amizade M, que mistura ragas clássicas com Jazz Brasileiro e Bossa Nova. O programa contou com performances de dança Odissi e Kathak, uma emocionante execução de "Vande Mataram", uma apresentação de flauta e um final vibrante com danças de Bollywood, todas muito bem recebidas pelo público.

ARTE VARLI POR UM ARTISTA INDIANO ANÔNIMO



MELHORES VOTOS, DRA. JYOTI KIRAN SHUKLA